

Íðaaíñeaaíay eéííà á òðàíà

Ðaçääë : Èeííà è eéíííeñü

Ííóáèèèíááí Ciferton [26/11/2007]

Íðaaíñeaaíay eéííà íðaaíayçíà-áíà íðæääá ãñááí æëý òðàíà, ááá ííà æeááò á eííòáèñòá Èeòóðáèè. Ñ ñàííáí íà-àèà òáðeíáííà eñeóññòáí ñeóæeéí íá æëý óèðàðáíèý òðàííáíáí eíòáðüáðà, íí æëý ííeèòáú, íáò-áíèý eèè íáííeíáíèý íá eñðeíáð ááðü. Áððeòáèòóðà è ðíííeñè òðàíà æeóáíeí ñeíáíeè-íü. Óðàí — ýòí íáðaç ãñáèáííe, íáðaç íðáíáðàæáííáí íeðà, eíòíðúe áeaaíñeíáèýáò Óðeñòíñ Íáíòíeðàòíð (eóííe òðàíà), íðíáíçááúáííúe íðíðíeáíe (áàðáááí), íðíííáááííúe áááíááèèñòáíe (íàðóñà) è íííáèè ñáyòùíe (àðèè, íòeíñü íeíí), íðeðááøeé íá çáíeð ðáàè íàðááí ñíàñáíèý (ñáíáü è ñòáíü ñ áeáèáèñèèè ñðæáòáíe), ñíçáááøeé Óáðeíáü íá eðíáè íó-áíeéíá è ñáyòùò (ñòíeáú), íðáííáðüeé ñááy ááðíüí á òàeíñòáá Ááðàðeñòeè (æèòáðíay áíñeáá), íñíáí íáèòóèeñý í Óáðeáè è Ñáíeò eçáðáíeèèèò (ñòáíü) — Ñóáey Áòíðíáí Íðeðáñòáèý (çáíàáíay ñòáíà).

Íñíáíá çíà-áíeá eííáò áíñòí-íay -áñòü òðàíà: çááñü á àeòáðà ñíááððááòñý òàeíñòáí Ááðàðeñòeè. Áeòáðü eçáááíà ñòàè íòááeyòùñý æeòáðííe íðááðááíe. Ííñeá íáðeíáà eéííáíð-áñòáá íá áðóñá (áððeòðááá), óáááðæááííí íá áíñòáòí-íí áúñíeèò ñòíeááò, íýýáèñý òáííeíí (ýíeñòeèèè) — áíðeçííòáèüíúá eéíííúá áíñeè ñ eéíííúíe eçíáðàæáíèýíe.

xáúá ãñááí á òáíòðá íááí ðáñííeááèñý íýñííe áàeñóñ èèè áàeñeñ, á ñíñòáá eíòíðíáí áðíáèeè íáðaçü Óðeñòá, Áíáíðíáèòü, Íðááòá-è, eííááà òàeæá áíñòíeíá, íó-áíeéíá è áðóáeò ñáyòùò. Íí ñòíðíáí íò áàeñóñá ðaçíáúáèñý íðaçáíe-íúe òeèè, á eíòíðúe áóíáèèè eéííú: «Áeááíááúáíeá», «Ðíæááñòáí Óðeñòíáí», «Ñíðáòáíeá», «Èðáúáíeá», «Íðáíáðàæáíeá», «Áíñeðáðáíeá Èàçáðý», «Áóíá Áíñíááíú á Èáðóñáèèè», «Ðáñíýòeá», «Áíñeðáñáíeá», «Íýðeááñýòíeòá», «Áíçíáñáíeá» è «Óñíáíeá». Íáðááèí íá òáííeííá ííáúáèñý íýñííe áàeñóñ ñ áíñíòíeáíe è íó-áíeèáíe. Á òáíòðá íðááðááü ðáñííeááèeñü Óáðñeéá áðàòá. Íá çáíàáíúò áðáíýò áíñòí-íúò ñòíeáíá á eéíòáò ííáúáèeñü íáñòíúá íáðaçü Ñíàñeðáèý è Áíáíðíáèòü (áúñíeáííúá á íçàèeá èèè òðáñeá). Óæá á íáeáíeíáíáñeíá áðáíý àeòáðíay íðááðááà, ííá-áðeèááý ñáeðáèüíííòü àeòáðý, çáeðüáááò eéííáíe íðíñòáíñòáí íáæáò eíeíííáíe á íáðáí ýðóñá. Ííñòáeçáíòeèñeèè ááðááýííúe ðáçííe eéíííñòáñ áúá æeóðá çáeðüáááò àeòáðü è ñòáííeòñý áíñòáòí-íí áúñíeèí, íí eííe-áñòáí ýðóñíá íáú-íí íá óááèè-èáááòñý (íýýáèýðüeèñý òðáðeè ýðóñ áóáèeðóáò áòíðíe). Íá Èeíðá áñòðá-àðòñý eéíííñòáñü, ñíñòíýueá eç íáñòíáí, íðaçáíe-ííáí è áàeñóñííáí ðýáíá, á á Áàeáðeè è íýòeýðóñíúá eéíííñòáñü. Áúñíeèè — -áòúðáò-íýòeýðóñíúe eéíííñòáñ — òáðáeòáðáí æëý ðóññeíe òðáàèòeè. Íí íýýáèýáòñý íá Ðóñè á íá-àeá XV á. è ñíñòíeò eç íáñòíáí, áàeñóñííáí, íðaçáíe-ííáí è íðíðí-áñeíáí ðýáíá èèè -eííá. Ñ ñáðááèíü XVI á. áíáááèýáòñý íýòúe, íðáíòá-áñeèè -eí.

Íeæíeè ðýá eéíííñòáñá íaçúáááòñý íáñòíúí; çááñü ðáñííeíæáíú Óáðñeéá áðàòá, -áðaç íeò áí áðáíý Èeòóðáèè áúííñýò æëý íðe-áúáíèý Ñáyòùá Ááðü — Óeáá è Áeíí, eíòíðúá áí áðáíý Ááðàðeñòeè áúèè íðeéíæáíú á Óáeí è Èðíáü Óðeñòá. Ñeíáíeèeá Óáðñeèò áðàò ñáyçáíà ñ íòeðíááíeáí íáááñíáí Óáðñòáá (íòñðáà è eò íaçááíeá). Íá ñòáíðeáò áðàò ííáúáðò Áeááíááúáíeá eáè ñíáúòeá, ñ eíòíðíáí íá-eíááòñý eñòíðèý ñíàñáíèý è áííeíúáíèý íðáííáðüáí Ñááy á Ááðàðeñòeè. Èçíáðàæáðòñý íá áðàòáò è áááíááèèñòü eáè íáðáááøeá Áeááòð ááñòü èèè ñáyòeòáèè Èíáí Çeáòíóñò, Ááñeèèè Ááèèèèè eáè òáíðü Èeòóðáèè. Íáá Óáðñeéíe áðàòáíe ííáúááòñý ñáíü ñ eçíáðàæáíeáí Ááðàðeñòeè. Ðáíáá, eííáá eéíííñòáñ íá çáeðüááè íò áçíðíá ííèýúeòñý àeòáðíá íðíñòáíñòáí, íçàèeè èèè òðáñeò Ááðàðeñòeè ííáúáèè á áíñeáá. Ýòí eçíáðàæáíeá íáííeíááò, -òí á eðáíí òðàíà Ááðàðeñòeý — òàeíñòáí áíááðáíáííá, ñíááððááíá Ñáíeí Óðeñòíí, è íðe-áñòíeèè íðe-áúáðòñý

Όσα Όθενόια αίαόα ή αήήόίεαίε. Νήααα ίο Όαήέο αάο ήήαααόή έεία Νήαέοάέ, ήεαα — Αήήααάε. Ίααα έείύ Όθενόα ίάύ-ή ήαήήεαααόή οάήαίάέ ίάαα — έεία ήάύόή έέ έααίε, α ήαόου έήοήή ήάύαί οάα. Α ήαόή όάο ίαόήαόή έ αάεά έείύ, ήέήα α ήήή οάα.

Ηήή Όαήέο αάο α ήαόή όάο έήαόή οάεα άύέήήεα ααάε. Ια ήε α άάήήέ έαίάεαέέή ήεαόου, ήήήήαήεα ήεήήα ήέήα ήαόα ία οάόήήή Δαα: ήήήήήή έεα έεα έεαίεα έε Δαγ, αήήέα ίαέοάέ ή ήήή Ααααα, Αήήήήέε, Αεαήααόήήή αααίεεα, ήήαόου ήήαα έ αάεα. Α XVII α. ή άύέήήεο ααάόό ήήεήαόή αάεαήήή Νόααί, Εααήάέέ έέ αήεα, α ήεα έ αάεα ήάύόα έε όέήήήέεα ία ίόε ήήήή. Αήήή (όήήέέ αάεαίό, έαίήήή ίο αήήή) — ήάάάόόέ, αεαήή έά έήήήα. Α όήόα ήή ήαήήεααόή ίάαα «Νήα α ήεα», α έήοή Όθενόή ήαήαα έε Όα έ Νόαέ. ήεί ήεή-αα α ήάύ έαίάεή ή Αήήήέο έ Εήήή Ίααα-ε, ήάύόό αάήήήή έεα, Ααάέέ, αήήήή ήαα. Ηεα έ αάε, οάεα ήάύόεαέ, αήέήή-αήέή (ήαα ήήή ήήήήήή Αήήήέ έ Αήέόέ) έ ο.ά. Αήήή ήαήααέήα ίάαα ήεήή Όθενόα α ήεα έ ηεαα — ίάα Νόαήήή Νόα έ Όαέέ έααήή, ήήήάέή ή Όαέέ αήή, ήήήήήαή α έε. Ίααή-ή έεί ήήήή έε έεί ήήήήήήή έε. Αήήή ήαήααέήή ήήή ήήήήή ήεήή. Ηάή ήαήααέήή ήήή ήήήήή ήεήή. Ηά-ή ήό ήήήήάάάόό ήααίεή, έαίάεαέέή ή αήήή. Εήα έεί α ήόή όάο αήέα ήήήάάάε, όή ή ήήήήαόή έείήή ήήήήήή έεέέ Δήεαήήή Αήήήήέο, Αααήήή ή ή, α οάεα ίάααή έήήήήή, Αήεαέήή Εαή. Ίήή-ήέέ ή έήήήάάέή αάόήαάόόή ήήήή, ήήήάάάέέ ή ήεήή έ έ Όθενόα ήεήή — «Αήήήή» — Αήήήάάά ή έααήήή Όθενόή έε ήεααάέήή ήήήήήή ήήή-ή, ήήήήήήή ήήήήήή ή ήεέα έήήήήή ήήήήήή.

Ίάήά-ήήέέ ήόή ήαήήάάέήά ήεί ήάόήαάόόή ήήήή, α όήόα ήή ήε έήήάάά ίεήήή-ήήέα ίάαα Αήα ίόα («ήά-ήήή», «ήήήαάάή Όήέ»). Ηόό όά αήή έ αάόήαάόόή ήήήή ήάάάέέ ή αα. Ν όή-έε αήήή ήήήήήή ήεαέήή ήήή ή ίέααάόόή ή ήήήή όά, όά ήήή, ήή ήήήήήή ήήήή ήήήήήή ή ήήή-ήήέέ όά (ήήήή, ήάόή Εαή). Αή-αα έήήήήή Εαή Όθενόα. Όά ήήήή ήή ήήήήήήή έε ήήήήήή έ Αήήή, αα ήήήήήήή ήήήήήή ήεήή-ήήή. Εήήήή, ήήήήήέ έ ήήήήήή ίάααή, ήήήήήήή ή αήήή ίάαα Όαέέ, όήεαήήήή, ήήήήήήή ή Όθενόα.

Εήή-ήέ:
Εέήή ήήήή, Αήήήήήήή ήήήή έείύ.